

travisi de froid sous ma tente. Le manteau et la
 couverture m'ichauffent à peine. J'ai toute la nuit, la fièvre
 un grand mal de tête, une faiblesse extrême, enfin, tous
 les symptômes des fièvres intermittentes. En effet, j'en suis
 nouvellement attaqué, et j'en ai été bien maltraité pendant
 10 jours; mais j'aurais autant que mes compagnons, puis-
 que je pouvais les soigner, et leur donner le bras. J'ai en
 conséquence plus ou moins, les frissons et la fièvre jusqu'à l'antenne.



Partie du Salto-Augusto, qui est
 au delà de l'île.

1828. mai 3. On traîna le 1.^{er} canot, avec bien de peine
 jusqu'à une demi-lieue du chemin, en face du cimetière.
 Le 4, on traîna le même canot et le batelão jusqu'à
 notre camp, et on mit le 2.^{er} canot hors de l'eau.
 Le 5. On traîna le 2.^{er} canot jusqu'à près du camp. Le
 2.^{er} roue du palan cassa aussi, et nos gens ne firent plus
 rien le reste du jour. Un passager, nommé Carvalhos,
 tombe malade. Sur 34 personnes, nous ne sommes
 que 15 en santé, et sur ce nombre, huit seulement ont
 échappé aux fièvres.

J'ai encore la fosse de l'île une Pirarava, pois-
 son de deux pieds de long, et peu estimé.

6. On mit le 3.^{er} canot à l'eau. Peu s'en est fallu
 qu'il ne se brisât contre les rochers,



ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta (contato@ihf19.org.br).

2. Créditos

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

3. Direitos do autor

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (contato@ihf19.org.br).

4. Responsabilidades

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.