

dis aj à présent, des centaines de mille.

2^o L'inventeur, toujours contrain-
tu de s'occuper d'autres affaires, ne
consacrait que les nuits à ce travail.
il lui est arrivé de tirer quatre
cent épreuves dans une soirée

2^o J'ai imprimé deux cent épreuves
dans une heure de temps; c'est à-dire,
cent épreuves tirées de la planche,
et cent autres épreuves, que je
tirais de dix en dix

Est non hunc bene prostrabit
Johannes - angustiam optat - hunc hunc
Em hunc, a hunc hunc hunc
Sunt, a hunc hunc, hunc hunc

Copa-Cabana.

Lembrança.

- 1 Do Astro nocturno, a luz acclada,
- 2 Pilas crespadas ondas reflectida,
- 4 Semalhada d'estrellas moidicas,
- 3 Formava no mar, huma longa rede,
Que desde a cumma praia, s'estendia,
Em prateada estrada, ao horizonta
Que em prateada estrada s'estendia,
Da praia, ao horizonta; e sobre os lados,
D'isto via de luz, branda e suave
Ainda o mar se ornava com estrellas
Que mais e mais solitarias e dispersas,
Porto da praia, com ha pouca fundo,
As ondas d'increspadas, se tornavão
Em longas vagas que vinhão à praia
Transformando em lucidos cordões,



Instituto Hercule Florence
de Estudos da Sociedade e Meio
Ambiente do Século XIX Brasileiro

ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta (contato@ihf19.org.br).

2. Créditos

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

3. Direitos do autor

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (contato@ihf19.org.br).

4. Responsabilidades

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.