

Verniz De Goma elastica,⁶¹
ou Casutechouc

Cortada a goma em pedacinhos muito pequenos, ponha-se de molhos em tacho sulfureo por 48 horas, e depois immediatamente se deite em garrafa de vidro, juntando-lhe o leo essencial de palerim, alfazema ou terebentina, quanto seja bastante p.^o 9. a goma fique toda mergulhada no liquido.

Ponha-se a garrafa em banho de agua (calor não muito forte) em lugar aonde não fique exposta á corrente do ar; e conserve-se o fogo sempre no mesmo grau, e a medida que o liquido se for diminuindo ir-se-ha deitando dentro da garrafa oleo de amendoas, ou banho de galinha deestada, ou bom azeite doce. Tape-se a garrafa com rolha de cortica furtada de alto a baixo, e continue a operacao do modo especificado, até que a goma fique toda derretida e dissolvida. Terminada a dissolucao ajunte-se-lhe mais encubida, oleo, ou azeite doce até ficar na consistencia em que se deva usar do verniz; filtre-se por algodão, em funil de vidro; e d'este modo se terminará a operacao.

ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta (contato@ihf19.org.br).

2. Créditos

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

3. Direitos do autor

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente (contato@ihf19.org.br).

4. Responsabilidades

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.