

Florence e a descoberta da fotografia



“Hercules Florence: 1833, a descoberta isolada da Fotografia no Brasil” (Duas Cidades, 184 páginas), de Boris Kossoy, arquiteto, escritor, professor e fotógrafo, certamente não agradará aos que usam a Fotografia como mero passatempo. Mas, sem dúvida, seu conteúdo agradará aos que se interessam seriamente pela Fotografia e entendem o processo fotográfico como forma de expressão.

Edição graficamente agradável, acompanhada de comunicados de Florence à imprensa brasileira da época. — A.K.M.

1.980