



# Confederação Brasileira de Fotografia e Cinema

MEMBRO DA "FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE (FIAP)

RUA JOSÉ GETULIO, 442 - CEP 01509 - Sede Própria

- C.P. 8861 - FONE: 279-9418 - S. PAULO - BRASIL

CIRC. 01/82 - ANEXO I

ASSEMBLEIA GERAL ORDINARIA - 1982  
XIIª BIENAL DE ARTE FOTOGRÁFICA  
BRASILEIRA -  
BLUMENAU, SC - 20/23 de MAIO-1982

## PROGRAMA OFICIAL

Organizado pelo FOTO GRUPO DE INDAIAL

### Dia 20 de Maio- Quinta-feira:

- às 20,00 horas:

Abertura da Exposição Comemorativa do Centenario do Invento da Fotografia no Brasil - HERCULES FLORENCE

Local - Hall da FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DA REGIÃO DE BLUMENAU-FURB

- às 21 horas:

Palestra sobre o Centenario do Invento da Fotografia no Brasil - Palestrante : ARNALDO M. FLORENCE

Local - Anfiteatro da FUNDAÇÃO EDUCACIONAL DA REGIÃO DE BLUMENAU - FURB

### Dia 21 de Maio - Sexta-feira:

- Manhã livre

- às 14 horas:

- Entrega de credenciais das delegações

- Instalação da Assembleia Geral Ordinaria da CBFC

Local - Hotel "PLAZA HERING"- Salão de Cristal, Convenções

- às 15 horas:

Programa social para senhoras

- às 20,30 horas:

Coquetel de Inauguração da XII BIENAL DE ARTE FOTOGRÁFICA BRASILEIRA

Local - Salão Centenário da SOCIEDADE DRAMATICO MUSICAL "CARLOS GOMES"

### Dia 22 de Maio - sabado

- Manhã livre

- às 14 horas:

Reinício dos trabalhos da Assembléia Geral

- às 15 horas:

Programa social para senhoras

(segue)

PROGRAMA OFICIAL (Continuação)

Dia 22 de Maio - sabado:

- às 20,30 horas:

Jantar de confraternização - Entrega de Prêmios, etc.

Local: TABAJARA TÊNIS CLUBE

Dia 23- Domingo:

- às 10 horas :

Almoço de encerramento

Local: CHACARA DO DR. HEINZ SCHUTZ - INDAIAL

Locomoção em ônibus especial.

\* \* \*

O FOTO GRUPO DE INDAIAL e a CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FOTOGRAFIA E CINEMA ESPERAM A PARTICIPAÇÃO DE TODOS OS FOTO-CLUBES FILIADOS EM TODOS ESTES EVENTOS, PARA MAIOR BRILHO DOS MESMOS.

\* \* \*



## ORIENTAÇÕES PARA O USO DOS ARQUIVOS DIGITAIS

Esta é uma cópia digital de um documento (ou parte dele) que pertence ao Instituto Hercule Florence ou a instituições parceiras. Trata-se de uma referência, a mais fiel possível, a um documento original. Neste sentido, procuramos manter a autenticidade e a integridade da fonte, não realizando interferências digitais além de ajustes de contraste, cor e definição.

### **1. Utilizar este documento apenas para fins não comerciais**

Os textos e as imagens publicadas no IHF Digital são de domínio público, porém seu uso comercial não está autorizado. Alguns textos e imagens provêm de instituições parceiras e somente poderão ser utilizados após consulta ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **2. Créditos**

Ao utilizar este documento, você deve dar o crédito ao autor (ou autores), ao IHF Digital, ao acervo original e ao autor(es) da reprodução/tratamento digital. Solicitamos que o conteúdo não seja republicado na rede mundial de computadores (internet) sem prévia autorização do IHF e/ou da instituição parceira.

### **3. Direitos do autor**

No Brasil, os direitos do autor são regulados pela Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Os direitos do autor estão também respaldados na Convenção de Berna, de 1971. Se você acreditar que algum documento ou imagem publicada no IHF Digital esteja violando direitos autorais de tradução, versão, exibição, reprodução ou quaisquer outros, solicitamos que nos informe imediatamente ([contato@ihf19.org.br](mailto:contato@ihf19.org.br)).

### **4. Responsabilidades**

O IHF reserva-se o direito de alterar o conteúdo do site, sem necessidade de aviso prévio, assim como rejeita qualquer responsabilidade pela utilização não autorizada do conteúdo deste site por terceiros.